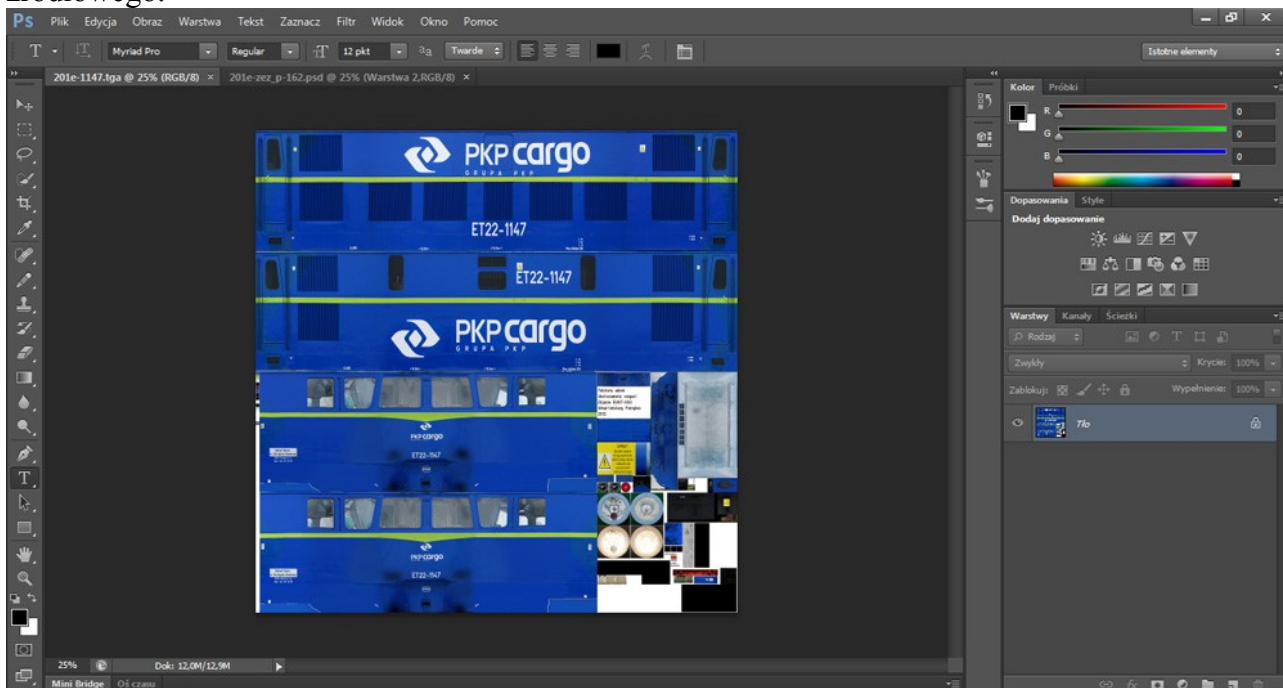


Kopiowanie elementów z jednej warstwy, na drugą bez szkody dla pierwszej.

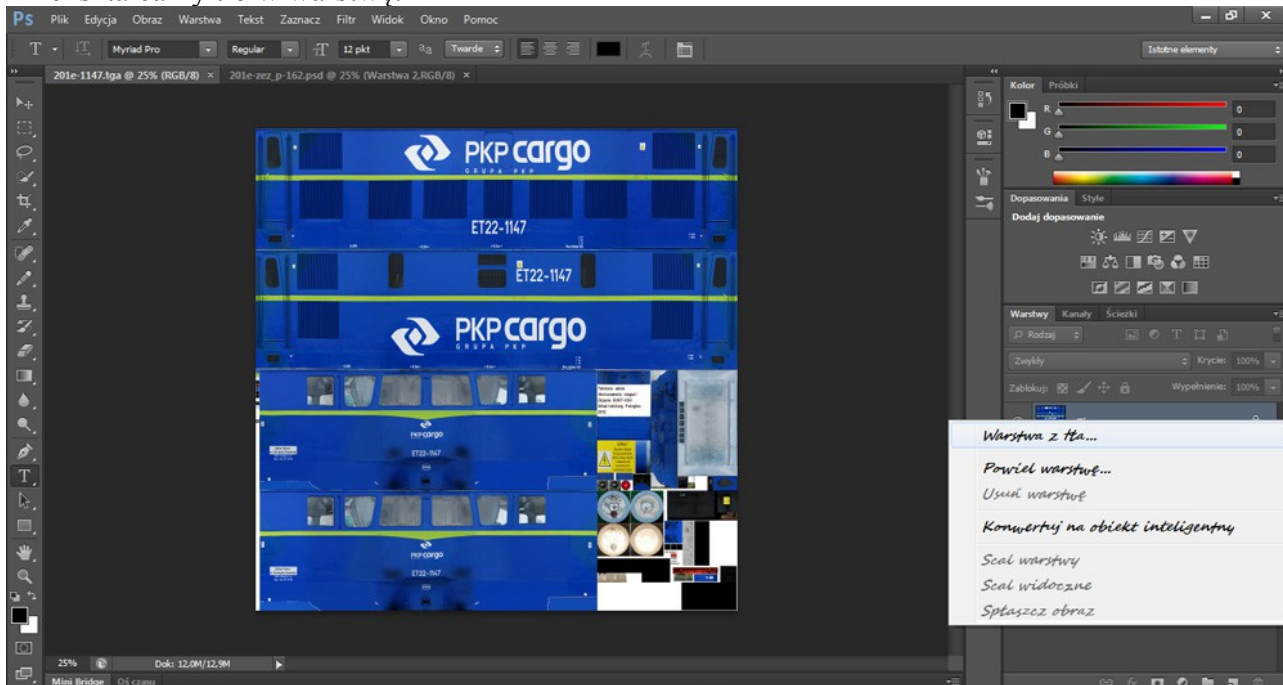
1.

Obraz, z którego będziemy kopiowali fragment do kolejnego pliku bez szkody dla pliku źródłowego.



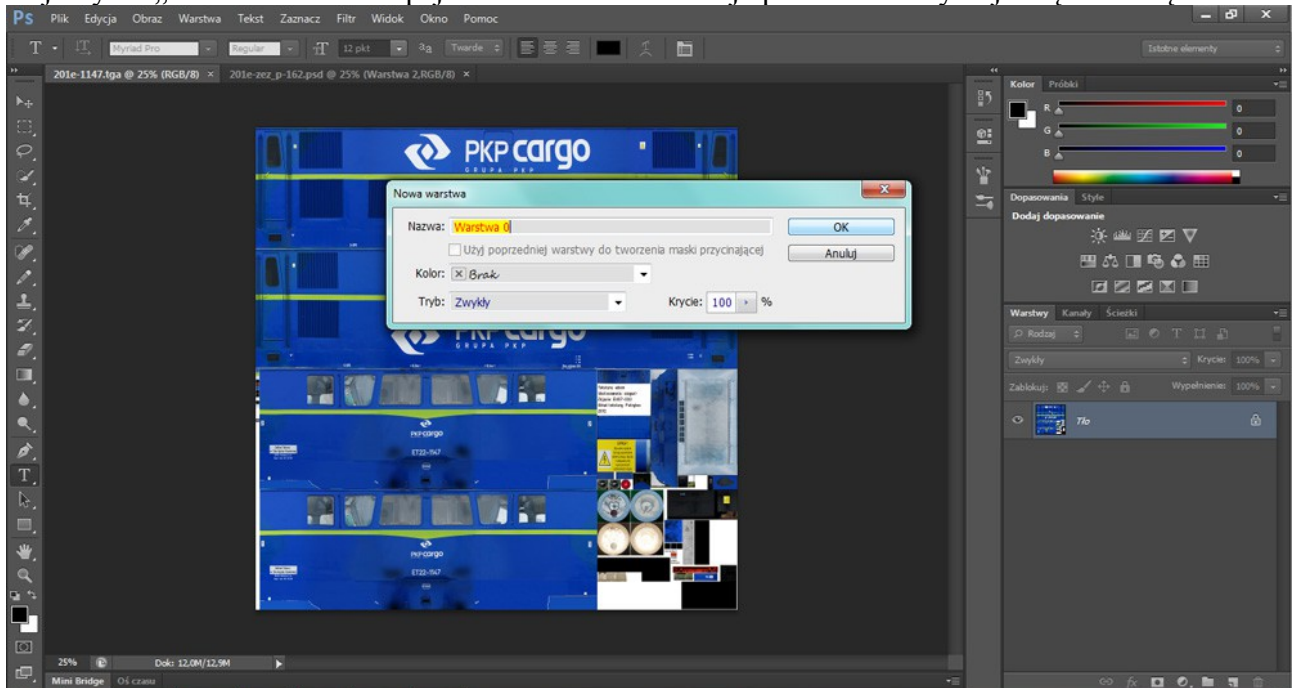
2.

Przekształcamy tło w warstwę.



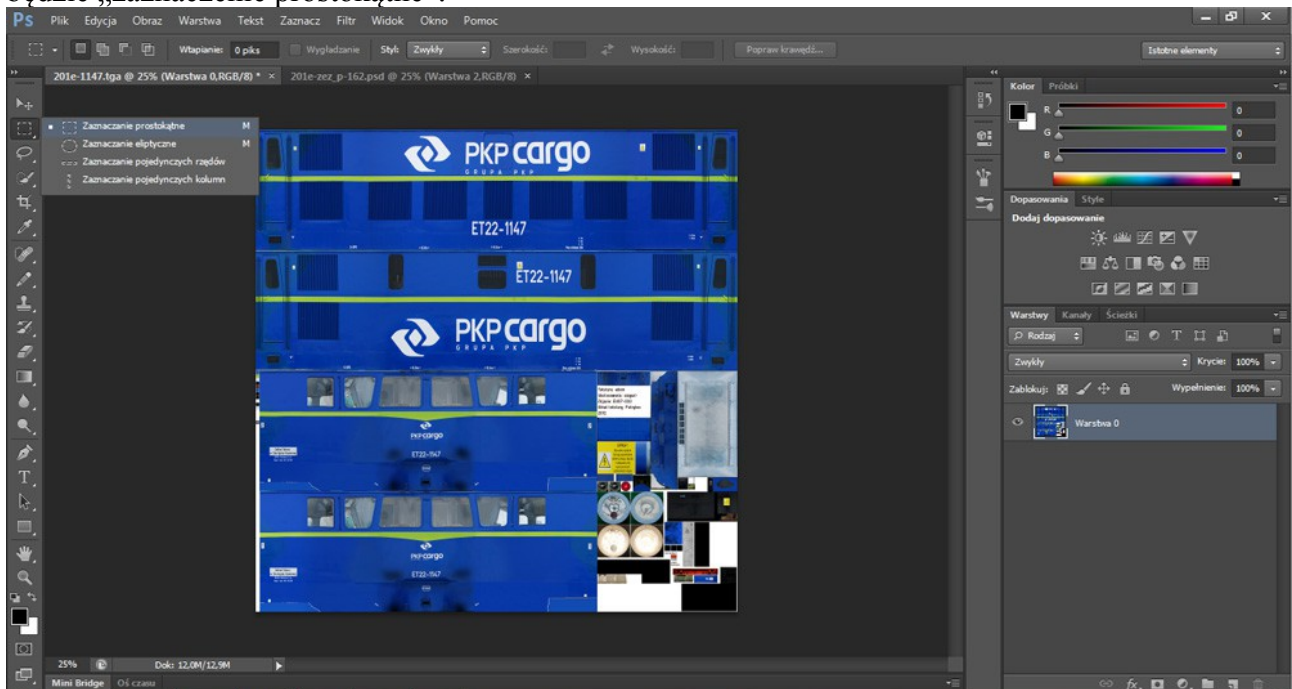
3.

Dajemy na „ok” bez ruszania opcji w oknie. Obraz zostaje przekształcony w jedną warstwę.



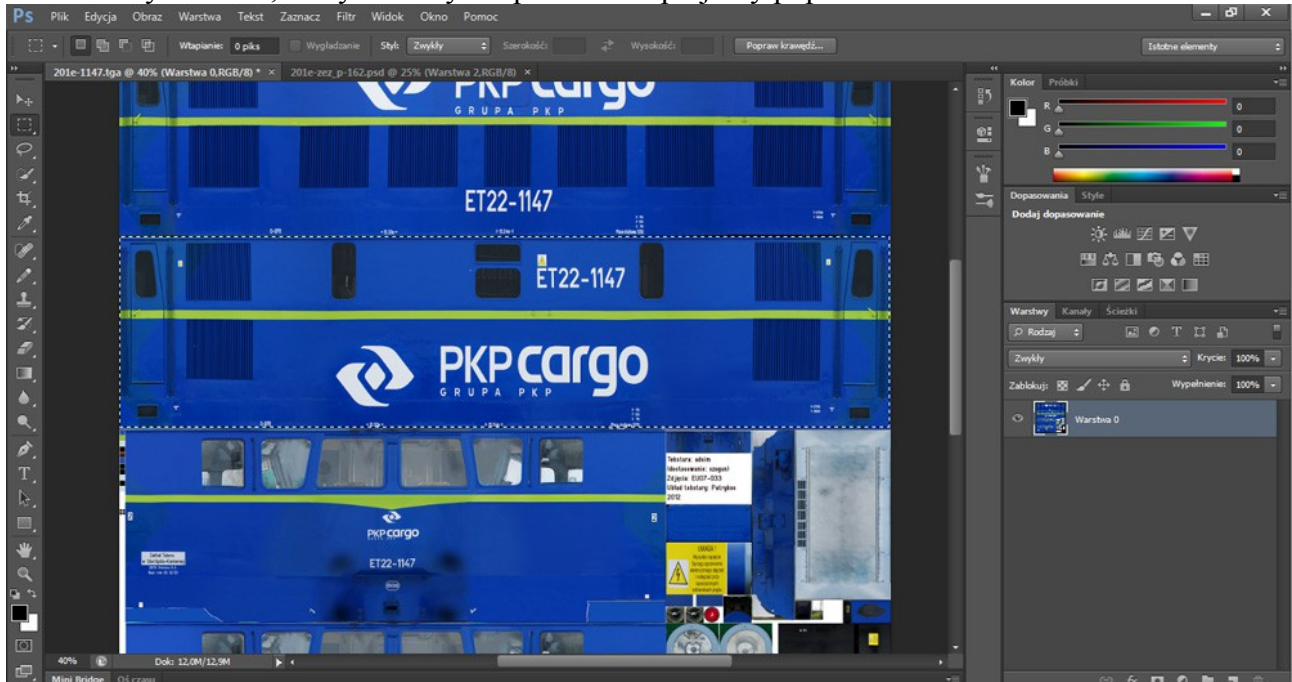
4.

Mając już warstwę z tła wybieramy zaznaczenie. W tym przypadku najszybszą metodą zaznaczania będzie „zaznaczenie prostokątne”.



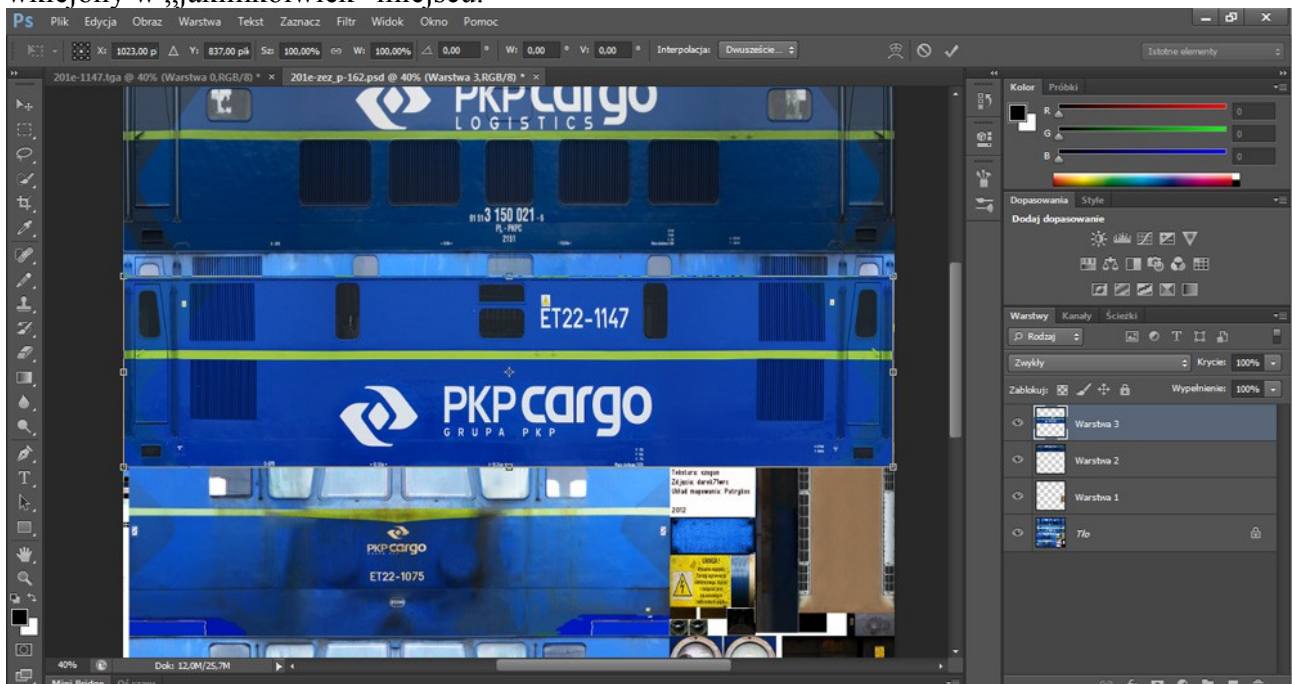
5.

Zaznaczony element, który chcemy skopiować. Kopiujemy poprzez ctrl+c



6.

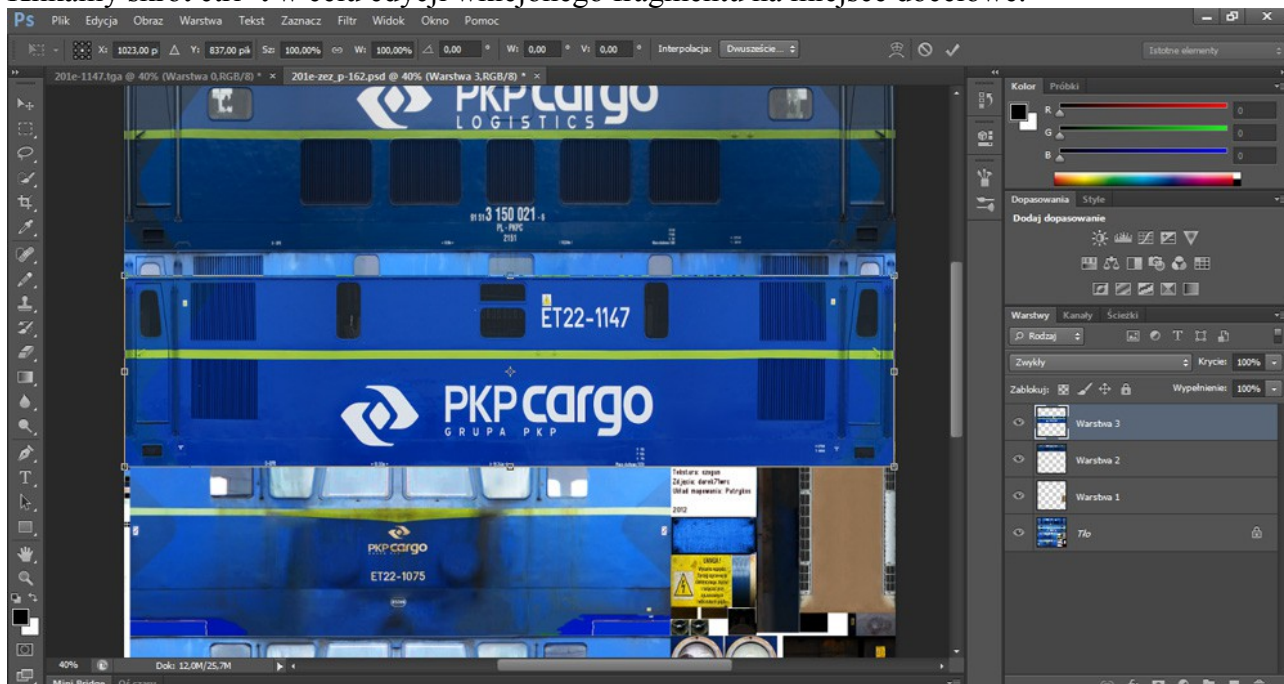
Skopiowany plik wklejamy do miejsca, w które ma być wklejony. W tym przypadku jest to powstająca wersja ET22, która ma kilka warstw, więc wklejony element (poprzez ctrl+v) zostaje wklejony w „jakimkolwiek” miejscu.





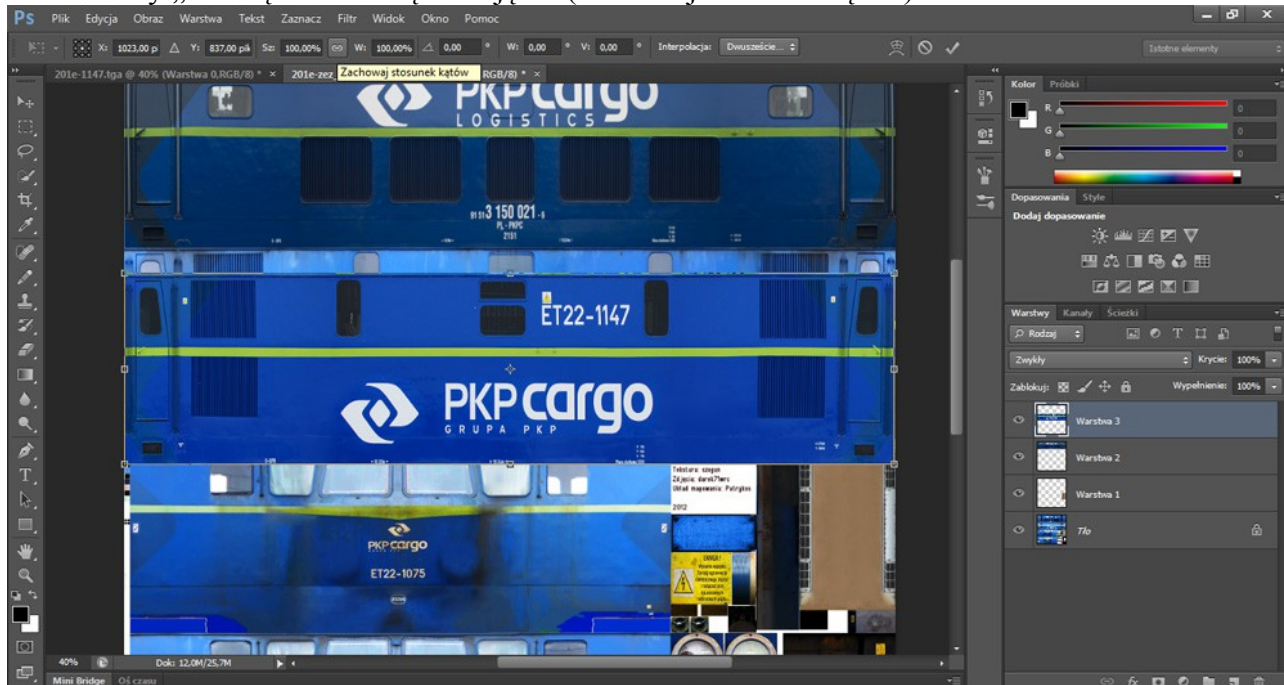
7.

Klikamy skrót ctrl+t w celu edycji wklejonego fragmentu na miejsce docelowe.



8.

Edycja pliku po kliknięciu ctrl+t. W tym przypadku potrzebne jest tylko „nasunięcie” na już istniejący bok. W przypadku innych operacji może być potrzebna zmiana rozmiaru. Wówczas jeśli chcemy by fragment zachował proporcje względem pliku wyjściowego (kopiowanego) to zaznaczamy „klamrę” widoczną na zdjęciu (zachowaj stosunek kątów).



9.

Efekt końcowy. Plik został skopiowany oraz nasunięty na istniejący wcześniej fragment.



10.

Zamykamy obraz, z którego kopiowaliśmy bez zapisywania zmian.

